

Curricolo Classe PRIMA

Area LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

ITALIANO

Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima della Scuola Primaria	
ASCOLTARE E PARLARE	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare gli altri e creare relazioni interpersonali positive.• Sviluppare attraverso l'ascolto la comprensione di semplici testi.• Raccontare sia esperienze personali, che storie divertenti o narrazioni.
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none">• Leggere grafemi, sillabe, parole, semplici frasi.• Leggere semplici testi intuendo nessi logici.
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none">• Compiere i primi atti di scrittura utilizzando i diversi caratteri.• Scrivere esperienze personali utilizzando strutture linguistiche semplici.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none">• Rispettare le prime convenzioni ortografiche.• Individuare le azioni in frasi semplici.

INGLESE

ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare, comprendere parole e semplici espressioni in L2.• Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici istruzioni.
PARLARE	<ul style="list-style-type: none">• Riprodurre suoni e ritmi, utilizzando semplici espressioni in L2.

MUSICA

<ul style="list-style-type: none">• Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi di vario genere.• Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività.

ARTE E IMMAGINE

PERCETTIVO VISIVI	<ul style="list-style-type: none">• Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, forme, colori, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte.
PRODURRE	<ul style="list-style-type: none">• Esprimere sensazioni, emozioni utilizzando materiali diversi.

CORPO, MOVIMENTO E SPORT

IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO- PERCETTIVE	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente.
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare i diversi schemi motori.• Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVA- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none">• Partecipare al gioco individuale e di squadra rispettando indicazioni e regole.
SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.• Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.

Curricolo Classe PRIMA

Area **STORICO-GEOGRAFICA**

STORIA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima della Scuola Primaria	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
USO DEI DOCUMENTI	<ul style="list-style-type: none">• Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale e familiare.• Ricavare da fonti di tipo diverso , conoscenze semplici su momenti del passato.
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none">• Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole.
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso
---------------------	---

	punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).
CARTE MENTALI	<ul style="list-style-type: none">• Acquisire la consapevolezza di muoversi e di orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare percorsi vissuti nello spazio circostante.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none">• Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.

EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

<ul style="list-style-type: none">• Dimostrare autonomia, fiducia in sé e autocontrollo.• Saper interagire e/o collaborare con persone conosciute.• Accettare, rispettare, aiutare gli altri.• Intuire il diritto di partecipare ad attività di gioco e di gruppo con obiettivi comuni nel rispetto delle regole.
--

Curricolo Classe PRIMA

Area MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

MATEMATICA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima della Scuola Primaria	
NUMERI	<ul style="list-style-type: none">• Contare oggetti o eventi con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.• Leggere e scrivere i numeri naturali e rappresentarli sulla retta.• Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali.• Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none">• Localizzare oggetti nello spazio fisico usando i termini adeguati (sopra/sotto-davanti/dietro-destra/sinistra-dentro/fuori).• Eseguire un semplice percorso partendo dal disegno.• Riconoscere, disegnare e denominare semplici figure geometriche.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none">• Classificare e confrontare figure, oggetti diversi tra loro in base ad una proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.• Rappresentare dati con diagrammi e tabelle.• Compiere confronti diretti di grandezze.

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none">• Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none">• Osservare e descrivere gli elementi della realtà circostante (piante e animali).• Riconoscere la diversità dei viventi, differenze e somiglianze tra piante e animali.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none">• Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi.• Osservare le trasformazioni ambientali di tipo stagionale.

TECNOLOGIA

ESPLORARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO	<ul style="list-style-type: none">• Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni gli elementi del mondo artificiale.• Usare oggetti, strumenti e materiali con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.• Saper seguire istruzioni d'uso.• Conoscere e raccontare storie di oggetti inseriti nel contesto della storia personale.• Utilizzare semplici materiali digitali.
ELEMENTI D'INFORMATICA	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare semplici materiali digitali.• Accensione e spegnimento di un computer.• Utilizzo elementare di tastiera, mouse e desktop per svolgere semplici attività

RELIGIONE

- Cogliere nell'ambiente i segni di Dio Creatore
- Conoscere i segni del Natale e della Pasqua
- Conoscere le principali tappe della vita di Gesù

METODOLOGIA

L'attività didattica terrà conto del diverso livello culturale e del ritmo di apprendimento di ogni alunno/a. Verrà privilegiata una metodologia di tipo operativo, basata su un processo induttivo-deduttivo che consenta di coinvolgere attivamente gli allievi attraverso attività didattiche e di lavoro finalizzate all'acquisizione e al potenziamento delle capacità di formulare ipotesi, selezionare dati, sperimentare, analizzare, stabilire regole, nonché all'uso sempre più autonomo e corretto degli strumenti di consultazione.

Tale metodologia utilizzerà equilibratamente:

- Ⓜ La lezione frontale, come necessario momento preinformativo e riepilogativo;
- Ⓜ La conversazione spontanea e le discussioni guidate, punti di partenza per qualsiasi tipo di approfondimento o per problematizzare vari aspetti delle realtà rispondenti agli interessi;
- Ⓜ Il lavoro individuale e/o di gruppo volto a consolidare apprendimenti ed abilità acquisite;
- Ⓜ Il tutoring tra pari;
- Ⓜ La libera espressività sia attraverso il linguaggio verbale, orale e scritto, sia attraverso forme figurative, musicali e tecniche.
- Ⓜ Attività organizzate con la programmazione di spazi per l'autocorrezione.

VERIFICA E VALUTAZIONE

La verifica del processo formativo, prevista dalla programmazione curricolare, sarà attuata con modalità diverse in differenti periodi dell'anno scolastico: in ingresso, in itinere, a conclusione.

Con i test di ingresso, si tenderà ad accertare, per ogni singolo alunno/a, competenze, abilità e conoscenze trasversali a più discipline, quali prerequisiti indispensabili per l'insegnamento/apprendimento delle singole discipline e ad individuare i bisogni formativi.

Le verifiche in itinere, alla fine di ogni percorso didattico, accerteranno il processo di apprendimento degli alunni e la validità della programmazione definita; esse permetteranno, inoltre, di individuare eventuali condizioni di difficoltà o di eccellenza in relazione alle quali programmare attività di recupero, consolidamento e potenziamento.

Le verifiche attuate a conclusione dell'anno scolastico avranno il compito di accertare i risultati ottenuti dopo vari itinerari didattici: si confronterà, quindi, la situazione iniziale con quella a cui l'alunno/a è pervenuto tenendo conto dei fattori nuovi eventualmente emersi, dei modi e dei ritmi di apprendimento, della formazione generale raggiunta.

Saranno somministrate i seguenti tipi di prove:

*Prove a stimolo chiuso e a risposta chiusa: esercizi di grammatica, di sintassi, esecuzione di calcoli, risoluzione di problemi a percorso obbligato;

*Prove a stimolo aperto con risposta aperta: interrogazioni, relazioni su esperienze.

I criteri di valutazione delle prove di verifica saranno fondati essenzialmente:

*Sul riferimento costante e preciso al punto di partenza dell'attività che si vuole fare oggetto di valutazione (valutazione iniziale);

*Sull'esame critico dello sviluppo dell'attività stessa dal punto di partenza fino agli obiettivi conseguiti (valutazione formativa);

*Sull'esame degli obiettivi conseguiti in rapporto a quelli ipotizzati (valutazione sommativa o finale).

Nel valutare gli alunni/e si terrà conto:

- Ⓜ dell'acquisizione di conoscenze e abilità;
- Ⓜ dell'impegno dimostrato;
- Ⓜ del grado di partecipazione;
- Ⓜ del livello di socialità raggiunto;
- Ⓜ delle condizioni di partenza;
- Ⓜ delle difficoltà di natura personale o sociale in cui si può trovare.