




Progetti curriculari Infanzia

P
R
O
G
E
T
T
O
A
R
T
E

Finalità:





-  Consentire ai bambini di esprimere con immaginazione e creatività le loro emozioni e i loro pensieri.
-  Educare al sentire estetico e al piacere al bello.
-  Permettere l'esplorazione di materiali, di interpretare e di creare.

Destinatari:

Tutti i bambini di 3/4/5 anni di Scuola dell'Infanzia del Circolo.

Obiettivi:

Linguaggi, creatività, espressione












-  Seguire con attenzione, sviluppare interesse per la fruizione e l'analisi delle opere d'arte.
-  Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
-  Esplorare materiali e li utilizza con creatività.
-  Portare a termine il proprio lavoro.

Il sè e l'altro

Il corpo in movimento

I discorsi e le parole











La conoscenza del mondo

-  Riflettere, confrontarsi, discutere con gli adulti e gli altri bambini, rendersi conto che esistono punti di vista diversi e tenerne conto.
-  Ascoltare gli altri e dare spiegazioni del proprio comportamento.
-  Dialogare, discutere, progettare confrontando ipotesi, giocare e lavorare in modo costruttivo con gli altri bambini.
-  Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, espressive, ritmiche del proprio corpo.
-  Conoscere le diverse parti del corpo e rappresentarle in modo essenziale.
-  Sviluppare la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchire il proprio lessico.
-  Sviluppare fiducia e motivazione nell'esprimere agli altri le proprie emozioni, domande, ragionamenti attraverso il linguaggio verbale.
-  Ascoltare e raccontare storie, chiedere spiegazioni.
-  Raggruppare e ordinare con criteri diversi.
-  Orientarsi nello spazio.
-  Osservare i fenomeni naturali con attenzione.

A
M
P
L
I
A
M
E
N
T
O
F
E
R
T
A
F
O
R
M
A
T
I
V
A

Progetti curriculari Infanzia

Contenuti/Attività:

-  Segni, forme, linee
-  L'arte e il mondo dei colori
-  Macchie - gocce - manipolazione
-  Segni e disegni
-  Luci e ombre
-  Giochi con i materiali
-  Sperimentazione di varie tecniche pittoriche
-  Presentazione di opere di artisti
-  Riproduzione di opere d' arte
-  Fare arte: sperimentazione, conoscenza, scoperta delle proprie possibilità creative

Metodologia:

La programmazione si avvale di una **metodologia** laboratoriale che si basa su tre momenti flessibili: **DISCUTERE- FRUIRE- PRODURRE.**

LABORATORIO CREATIVO

Laboratorio 1 *Il territorio in cornice*

Le bellezze naturali e artistiche intorno a noi

Laboratorio 2 *Scultura: formo e trasformo manipolando la creta*

Scoperta delle possibilità espressive dei materiali plastici

Laboratorio 3 *Arte figurativa*

I ritratti, gli autoritratti

Laboratorio 4 *Arte astratta*

Le linee, le forme, i segni

Laboratorio 5 *Dal sogno alla surrealtà*

Rappresentazioni fantastiche, l'arte dei colori

Laboratorio 6 *Natura morta*

La natura e la copia dal vero

Laboratorio 7 *I paesaggi nelle opere*

Scoprire le varie tecniche con cui gli artisti hanno rappresentato il paesaggio

