



5ª Parte

Progetto Lettura "Le Vie del Libro: percorsi d'autore in Valle d'Itria."

"...Non si nasce con l'istinto della lettura come si nasce con quello del mangiare e del bere, si tratta di un bisogno culturale che può essere solo innestato nella personalità dei ragazzi..."

(G. Rodari)

RILEVAZIONE ED ESPlicitAZIONE DEI BISOGNI

Dal confronto tra le scuole del territorio, coinvolte nel progetto, è emersa l'esigenza di intraprendere attività di promozione alla lettura, per motivare i ragazzi a leggere, al di là delle attività puramente scolastiche. La disaffezione degli alunni nei confronti del libro, riconducibile allo stile di vita fortemente è sempre più frequente. Conseguenza di questo difficile rapporto con i libri è la crescente difficoltà da parte dei ragazzi di comunicare ed esprimere i propri vissuti e le proprie emozioni.

La scuola, inoltre, registrando un numero sempre crescente di alunni stranieri, considera prioritario offrire diverse opportunità culturali per favorire l'accoglienza, la comprensione e la convivenza.

Ci si propone pertanto di:

- ☞ creare un lettore motivato, competente e consapevole;
- ☞ creare una coscienza individuale e collettiva aperta a percepire e ad accettare le differenze;
- ☞ promuovere la cultura dell'accoglienza, del rispetto, della solidarietà e della giustizia;
- ☞ sviluppare il giudizio critico;
- ☞ superare certe fragilità legate a una società sempre più frenetica nella quale vige l'apprendimento "veloce" realizzato attraverso le immagini.

OBIETTIVI FORMATIVI

Area linguistica

- ☞ Suscitare negli alunni il piacere per la lettura.
- ☞ Sviluppare mediante i linguaggi e la lettura (in italiano e in inglese) relazioni interpersonali positive.
- ☞ Sviluppare la capacità di individuare informazioni significative e finalizzate.
- ☞ Acquisire competenze di tipo comunicativo, espressivo e logico.



Trasversali alle altre discipline

- ☞ Educare all'ascolto e alla convivenza.
- ☞ Sapersi esprimere sul piano affettivo, emotivo e relazionale.
- ☞ Favorire gli scambi di idee tra lettori di età e culture diverse.
- ☞ Esplorare le potenzialità di una storia attraverso il gioco.
- ☞ Acquisire competenze relative all'uso di linguaggi diversi.
- ☞ Creare materiale originale, sperimentando differenti tecniche espressive.

CONTENUTI

Testi d'autore con tematiche adeguate alle varie fasce d'età.

ATTIVITA' E METODOLOGIE

- ☞ Utilizzo della biblioteca scolastica.
- ☞ Potenziamento della fornitura libraria della biblioteca scolastica.
- ☞ Attivazione del prestito librario.
- ☞ Collaborazione con la biblioteca comunale.
- ☞ Ascolto di letture ad alta voce da parte dell'insegnante.
- ☞ Letture silenziose individuali.
- ☞ Osservazione delle illustrazioni.
- ☞ Classificazione per tipologie.
- ☞ Confronto sul gradimento dei libri letti.
- ☞ Recensioni scritte, slogan pubblicitari, manifesti, ecc.
- ☞ Giochi ed esperienze per familiarizzare con la struttura fisica del libro.
- ☞ Attività di animazione alla lettura: costruzione di semplici pagine e libri animati.
- ☞ Giochi con le parole, le storie e le figure; drammatizzazione di storie lette o ascoltate.
- ☞ Attività di socializzazione delle letture.
- ☞ Visita alle biblioteche.
- ☞ Visita alle librerie.
- ☞ Partecipazione sul territorio ad iniziative specifiche.

APPUNTAMENTI

Incontri in itinere con scrittori di letteratura per l'infanzia e per ragazzi.

RISULTATI ATTESI

- ☞ Approccio positivo verso la lettura.
- ☞ Miglioramento delle capacità comunicative ed espressive.
- ☞ Creazione di un clima relazionale favorevole al dialogo, alla comprensione e alla collaborazione.
- ☞ Rispetto e accettazione delle idee altrui nella prospettiva di un reciproco cambiamento e arricchimento.